



คู่มือการส่งบทความตีพิมพ์วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

ฝ่ายบริการวิชาการและวิจัย สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



สารบัญ

เรื่อง	หน้า
1. หลักการและเหตุผล	3
2. วัตถุประสงค์	3
3. กลุ่มเป้าหมาย	3
4. คำแนะนำผู้แต่งบทความ	4
5. ช่องทางการให้บริการ	4
6. งบประมาณสนับสนุน	4
7. จริยธรรมในการตีพิมพ์	5
8. แผนภูมิคู่มือการส่งบทความตีพิมพ์วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ	6



คู่มือการส่งบทความตีพิมพ์วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

1. หลักการและเหตุผล

สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจด้านการสืบสานและอนุรักษ์วัฒนธรรมและศิลปะ ภารกิจส่วนหนึ่งที่สำคัญคือ การส่งเสริม ประสานงานหาแหล่งทุนสนับสนุนตลอดจนจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิชาการ และผลงานวิจัย ด้วยภารกิจสำคัญดังกล่าวนี้ จึงได้ดำเนินการจัดทำวารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะขึ้น และดำเนินการมาอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี ตั้งแต่ปี 2542 การจัดทำวารสารได้ดำเนินการเรื่อยมากระทั่งถึงปัจจุบัน โดยจัดพิมพ์เป็นวารสารรายครึ่งปี (ปีละ 2 ครั้ง) คือ ฉบับที่ 1 (กรกฎาคม - ธันวาคม) และฉบับที่ 2 (มกราคม - มิถุนายน) โดยคัดเลือกบทความวิชาการ และบทความวิจัย ด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีคุณภาพตีพิมพ์เผยแพร่ ในระบบศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย TCI (Thai-Journal Citation Index Centre) ฐานข้อมูลที่ 1

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการและผลงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีคุณภาพ ผ่านระบบการประเมิน ตามมาตรฐาน TCI

2.2 เพื่อส่งเสริมด้านทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะและงานบริการวิชาการแก่สังคม โดยให้อาจารย์ นักวิชาการ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา และผู้สนใจทั่วไป มีโอกาสเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านวัฒนธรรมและศิลปะ

2.3 เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการวิจัยด้านวัฒนธรรมและศิลปะมากยิ่งขึ้น

3. กลุ่มเป้าหมาย

3.1 หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย เช่น บัณฑิตวิทยาลัย คณะมนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ คณะวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ฯลฯ

3.2 หน่วยงานภายนอกที่มีการเรียนการสอนด้านวัฒนธรรมและศิลปะทั่วประเทศ

3.3 บุคคลภายนอกที่มีความสนใจทางด้านวัฒนธรรมและศิลปะ

3.4 กลุ่มสาขาวิชาที่เปิดรับ ดังนี้

- 1.) ชาติพันธุ์
- 2.) ประวัติศาสตร์ - โบราณคดี
- 3.) ปรัชญา - ศาสนา
- 4.) แพ้ชั้น - เครื่องแต่งกาย - เครื่องประดับ
- 5.) ภาษา - วรรณกรรม
- 6.) ศิลปกรรม - สถาปัตยกรรม
- 7.) เศรษฐกิจ - สังคม - วัฒนธรรม
- 8.) สารสนเทศ - การสื่อสาร
- 9.) ศิลปวัฒนธรรม - ศิลปะการแสดง



4. คำแนะนำผู้แต่งบทความ

สำหรับผู้ส่งบทความเพื่อรับการพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

4.1 ต้องเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการด้านวัฒนธรรมและศิลปะ ยินดีรับพิจารณาบทความจากทุกหน่วยงาน/สังกัด ทั้งภายนอกและภายใน

4.2 บทความวิจัย จำเป็นต้องมีเอกสารจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ส่งหลักฐานเข้าระบบมาพร้อมกับไฟล์บทความ

4.3 บทความวิชาการ ที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์ สัตว์ทดลอง อาสาสมัคร หรือการสัมภาษณ์ ผู้แต่งจำเป็นต้องผ่านการอบรมหลักสูตรจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ส่งหลักฐานเข้าระบบมาพร้อมกับไฟล์บทความ

4.4 ต้องเป็นบทความที่ปรับรูปแบบเป็นบทความ และรูปแบบการอ้างอิง ให้เป็นไปตามแบบฟอร์มของวารสารฯ

4.5 สามารถดาวน์โหลดใบสมัครตีพิมพ์บทความ เอกสารการเตรียมต้นฉบับ และแบบฟอร์มรูปแบบบทความได้ในเว็บไซต์ <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/jica/about/submissions>

4.6 ส่งบทความผ่านระบบวารสาร การส่งบทความเข้าระบบ ต้องเป็นไฟล์ word เท่านั้น

กรุณาตรวจสอบการส่งเอกสารให้ครบถ้วน หากพบว่าเอกสารไม่ครบตามที่กำหนด วารสารจะไม่ดำเนินการตรวจสอบและขอปฏิเสธการรับพิจารณาบทความทันที

หมายเหตุ บทความที่ส่งเข้าระบบต้องผ่านการพิจารณาจากกองบรรณาธิการภายในวารสารฯ ก่อนส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเป็นลำดับถัดไป

5. ช่องทางการให้บริการ

5.1 ฝ่ายบริการวิชาการและวิจัย สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

โทรศัพท์ : 02 261 2096

5.2 วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เว็บไซต์ : <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/jica>

5.3 สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มศว

E-mail : culture.artsjournal@gmail.com

6. งบประมาณสนับสนุน

วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้รับทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อดำเนินการจัดทำวารสารฯ

การนี้ วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จึงไม่มีการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานตีพิมพ์บทความในวารสารกับผู้แต่งบทความทุกประการ



7. จริยธรรมในการตีพิมพ์

บทบาทและหน้าที่ของผู้นิพนธ์ (Duties of Authors)

7.1 ผู้นิพนธ์จะต้องรับรองว่าบทความที่ส่งเข้ารับการพิจารณาตีพิมพ์ต้องเป็นผลงานใหม่ ไม่เคยตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ที่ใดมาก่อน รวมถึงไม่อยู่ระหว่างขั้นตอนการพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารอื่น

7.2 ผู้นิพนธ์ต้องรายงานข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้นจากการทำวิจัยจริง และรับผิดชอบต่อข้อสรุปและข้อคิดเห็น ในบทความที่นำมาตีพิมพ์

7.3 ผู้นิพนธ์ต้องไม่คัดลอกผลงาน ต้องอ้างอิงผลงานของผู้อื่น หากนำผลงานนั้นมาใช้ในบทความของตนเอง และต้องจัดทำรายการอ้างอิงท้ายบทความให้สมบูรณ์

7.4 บทความที่ส่งเข้ารับการพิจารณาตีพิมพ์ ต้องผ่านการตรวจสอบความซ้ำซ้อนด้วยระบบอักษรวิสุทธิ์ โดยมีเกณฑ์การตรวจสอบไม่เกิน 20%

7.5 ผู้นิพนธ์ต้องปรับบทความให้ถูกต้องตามรูปแบบบทความที่วารสารกำหนด

7.6 ผู้นิพนธ์ที่มีชื่อปรากฏในบทความที่ส่งเข้ารับการพิจารณาตีพิมพ์ ต้องเป็นผู้ที่มีส่วนดำเนินการในบทความจริง

7.7 หากเป็นบทความที่ได้รับทุนสนับสนุน ผู้นิพนธ์ควรระบุแหล่งทุนที่สนับสนุนในบทความ หรือต้องระบุผลประโยชน์ทับซ้อนอย่างชัดเจน (ถ้ามี)

7.8 หากบทความของผู้นิพนธ์เกี่ยวข้องกับมนุษย์และสัตว์ทดลอง หรืออาสาสมัคร ผู้นิพนธ์ต้องดำเนินการตามหลักจริยธรรมในมนุษย์อย่างเคร่งครัด และต้องส่งไปรับรองจริยธรรมในมนุษย์จากบทความที่ส่งพิจารณาตีพิมพ์

7.9 หากบทความของผู้นิพนธ์ถูกพิจารณาแล้วว่าไม่ผ่านเกณฑ์ของวารสาร บรรณาธิการ และ/หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิมีสิทธิ์ปฏิเสธการรับตีพิมพ์ทันที



8. แผนภูมิคู่มือการส่งบทความตีพิมพ์วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

