

แผนพัฒนาองค์กร ตามเกณฑ์คุณภาพเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (AS-EdPEX) ปีการศึกษา 2564

ส่วนงาน สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

รูปแบบ/โครงการ/กิจกรรมการพัฒนา	เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หมายเหตุ
1. สร้างผลงานทางวิชาการให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น โดยยึดหลักเกณฑ์ตามการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI ณ ปัจจุบัน เพื่อพัฒนาวารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะให้คงอยู่ใน TCI ฐาน 1	มีกระบวนการจัดทำวารสารที่เป็นไปตามมาตรฐานของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai-Journal Citation Index Centre)	การรักษาฐานวารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะให้อยู่ในข้อมูล TCI ฐาน 1 ตั้งแต่ พ.ศ. 2564 - 2567	หมวด 3 3.2 ความผูกพันของลูกค้ำ ก. ผลិតภณท์และการสนับสนุนลูกค้ำ (1) ผลิตภณท์
2. พัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยให้เพิ่มมากขึ้น ตามตัวชี้วัดการประเมินผลการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามแผนของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะมีผลงานวิจัยเพิ่มมากขึ้น	บุคลากรที่มีภาระงานวิจัยได้รับการพัฒนาศักยภาพด้าน ไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง	หมวด 5 5.2 ความผูกพันของบุคลากร ข. การพัฒนาบุคลากรและผู้นำ (1) ระบบการเรียนรู้และการพัฒนา
3. พัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านทักษะภาษาอังกฤษ	ส่งเสริมให้บุคลากรเข้าร่วมการอบรมเพื่อการใช้ภาษาที่หลากหลาย เพื่อรองรับผู้บริการชาวต่างชาติ	บุคลากรที่มีภาระงานในการให้บริการได้รับการพัฒนาศักยภาพด้านการใช้ภาษาเพิ่มมากขึ้น	หมวด 5 5.2 ความผูกพันของบุคลากร ข. การพัฒนาบุคลากรและผู้นำ (2) ประสิทธิผลของการเรียนรู้และการพัฒนา
4. การนำเสนอพิพิธภณท์หอจดหมายเหตุในรูปแบบออนไลน์ (DS pace Repository)	การใช้เทคโนโลยีหรือนวัตกรรมนำเสนอข้อมูลพิพิธภณท์	สถาบันฯ มีการนำเสนอพิพิธภณท์หอจดหมายเหตุในรูปแบบออนไลน์ เช่น D-Space Repository เป็นต้น ภายในปีการศึกษา 2564	หมวด 6 6.1 ภาระบณการทำงาน ก. การออกแบบผลิตภณท์และภาระบณการทำงาน (1) ข้อกำหนดของผลิตภณท์และภาระบณการทำงาน
5. จัดกิจกรรม/โครงการตามแผนยุทธศาสตร์ของสถาบันวัฒนธรรม โดยเพิ่มช่องทางการเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการในรูปแบบออฟไลน์และออนไลน์	การดำเนินการจัดแนวทางการร่วมมือในการทำงาน รวมถึงการบริการวิชาการและการจัดการรายไต้ระหว่างหน่วยงานภายใน และหน่วยงานภายนอก มศว	- ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมจากทุกช่องทางเพิ่มมากขึ้นไม่น้อยกว่าร้อยละ 5.00 - จำนวนโครงการบริการวิชาการไม่น้อยกว่า 1 โครงการ	หมวด 6 6.1 ภาระบณการทำงาน ก. การออกแบบผลิตภณท์และภาระบณการทำงาน (1) ข้อกำหนดของผลิตภณท์และภาระบณการทำงาน

รูปแบบ/โครงการ/กิจกรรมการพัฒนา	เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หมายเหตุ
6. การเปรียบเทียบการดำเนินงานกับหน่วยงานภายนอกที่มีลักษณะใกล้เคียงกันกับศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ถึง ข้อเด่น ข้อด้อย สถานที่ตั้ง และการบริการ	เปรียบเทียบการให้บริการของสถาบันฯ กับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยที่มีลักษณะการทำงานที่ใกล้เคียงกัน	จำนวนผู้ใช้บริการพื้นที่ (เช่า) ศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น	หมวด 6 6.1 กระบวนการทำงาน ข (3) การปรับปรุงผลิตภัณฑ์และกระบวนการ

ปารัตนา คงสำราญ

(.....)

อาจารย์ ดร.ปารัตนา คงสำราญ

ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

วันที่

29 พ.ย. 2564