

แผนยุทธศาสตร์สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

ปีงบประมาณ2564-2567

ยุทธศาสตร์	ประเด็นความเชื่อมโยง			เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2564-2567	กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรมหลัก	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์ชาติ	ยุทธศาสตร์ สกอ	ยุทธศาสตร์ มศว								
1.ยุทธศาสตร์การพัฒนา			ย.3 สร้างองค์ความรู้	สร้างงานบริการ	ตัวชี้วัดหลัก :			SSAP 3-01, 02 และ 03)	ปี 2564 -2567		
สถาบันในการให้บริการ			และพัฒนาโครงการ	วิชาการที่สอดคล้อง	1. ร้อยละของจำนวน	-ปี 2564 0 ประเทศ	1.รวบรวมองค์ความรู้	1.โครงการวันเด็กแห่งชาติประจำปี		(งปม.	-ผอ.สถาบันฯ
วิชาการด้านวัฒนธรรม			บริการวิชาการที่มี	กับความต้องการของ	โครงการบริการ	-ปี 2565 1 ประเทศ	โดยศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ		มหาวิทยาลัย)	-รอง ผอ.ฝ่ายบริหาร
และศิลปะ			คุณภาพเพื่อพัฒนา	ชุมชนและสังคม	วิชาการที่เป็น	-ปี 2566 3 ประเทศ	กับชุมชน และประเทศใน				-รอง ผอ.ฝ่ายวิชาการ
			ชุมชนและสังคมอย่าง	อย่างยั่งยืน	ประโยชน์ต่อชุมชน	-ปี 2567 5 ประเทศ	กลุ่มอาเซียน				
			ยั่งยืน		(สอดคล้องตัวชี้วัด						
					K34 และ K35	-ปี 2564 1 โครงการ	2.ส่งเสริมการจัดกิจกรรม				
					ของมหาวิทยาลัย)	-ปี 2565 1 โครงการ	ทำนุบำรุงวัฒนธรรมและ				
						-ปี 2566 1 โครงการ	ศิลปะที่มีการประยุกต์ใช้				
						-ปี 2567 1 โครงการ	ประโยชน์และก่อผลกระทบ				
							แก่ชุมชน				

แผนยุทธศาสตร์สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

ปีงบประมาณ 2564 - 2567

ยุทธศาสตร์	ประเด็นความเชื่อมโยง			เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ปี 2564-2567	กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรมหลัก	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์ชาติ	ยุทธศาสตร์ สกอ	ยุทธศาสตร์ มศว								
3.ยุทธศาสตร์การรวบรวมองค์ความรู้เพื่อเป็นฐานข้อมูลด้านวัฒนธรรมและศิลปะที่มีคุณภาพ			ย.4 สืบสานและสร้างองค์ความรู้ในการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ	มีงานวิจัยหรือนวัตกรรมสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและศิลปะ	1.จำนวนงานวิจัย	ไม่น้อยกว่า 1 ชิ้นงาน/ปี	พัฒนางานวิจัยและนักวิจัยด้านวัฒนธรรมและศิลปะ	แผนงาน : วิจัยหรือนวัตกรรมสร้างสรรค์ด้านทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ	ปี 2564-2567	(งปม.เงินรายได้)	-ผอ.สถาบันฯ -รอง ผอ.ฝ่ายบริหาร -รอง ผอ.ฝ่ายวิชาการ
					2.จำนวนวารสารวิชาการ	ไม่น้อยกว่า 2 เล่ม/ปี	จัดหาแหล่งทุนวิจัยและสนับสนุนการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ	- โครงการจัดทำวารสารวิชาการ สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ	ปี 2564-2567	(งปม.เงินรายได้)	-ผอ.สถาบันฯ -รอง ผอ.ฝ่ายบริหาร -รอง ผอ.ฝ่ายวิชาการ
					3.จำนวนระบบฐานข้อมูลเอกสาร วิทยุทัศน์ และเอกสาร	-ปี 2564 2 ระบบ -ปี 2565 2 ระบบ -ปี 2566 2 ระบบ -ปี 2567 2 ระบบ	พัฒนาระบบฐานข้อมูล	SSAP 3-10 : กิจกรรมรวบรวมและจัดเก็บฐานข้อมูลเพื่อการสื่อสารวัฒนธรรมและศิลปะ	ปี 2564-2567	(งปม.เงินรายได้)	-ผอ.สถาบันฯ -รอง ผอ.ฝ่ายบริหาร -รอง ผอ.ฝ่ายวิชาการ
					ด้านวัฒนธรรมและศิลปะ มศว						
					(สอดคล้องตัวชี้วัด K37 ของมหาวิทยาลัย)						

แผนยุทธศาสตร์สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

ปีงบประมาณ 2564 - 2567

ยุทธศาสตร์	ประเด็นความเชื่อมโยง			เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ปี 2564 - 2567	กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรมหลัก	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์ชาติ	ยุทธศาสตร์ สกอ	ยุทธศาสตร์ มศว								
4. ยุทธศาสตร์การพัฒนา			ย.5 พัฒนาระบบ	มีระบบและ	1.ผลการดำเนินงาน	ไม่น้อยกว่า	1.นำเกณฑ์ประกันคุณภาพ	แผนงาน : การพัฒนาองค์กร	ปี 2564 - 2567	(ไม่ใช้งบ.)	ผอ.สถาบันฯ
ศักยภาพองค์กร			บริหารที่มีคุณภาพ	เครื่องมือทางการ	เป็นไปตามแผนปฏิบัติ	ร้อยละ 80	การศึกษาเพื่อการพัฒนา	คุณภาพองค์กรตามเกณฑ์			-รอง ผอ.ฝ่ายบริหาร
และบุคลากรเพื่อดำเนินงาน			โดยใช้เครื่องมือทาง	บริหารที่มีประสิทธิ	การ (Action Plan)		ที่เป็นเลิศมาใช้ในการประกัน	คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนิน			
อย่างมืออาชีพ			การบริหารและเทคโนโลยี	ภาพ			คุณภาพการศึกษากายใน	งานที่เป็นเลิศ(EdPEX)			
			โลยีสารสนเทศ					- โครงการการประกันคุณภาพ		(งปม.เงินรายได้)	
			ที่เหมาะสม					การศึกษา			
					2.มีการทบทวนแผน	ไม่น้อยกว่า		- ทบทวนแผนยุทธศาสตร์ และ		(ไม่ใช้งบ.)	
					การดำเนินการพัฒนา	1 ครั้ง/ปี		แผนการปฏิบัติการประจำปี			
					องค์กรอย่างต่อเนื่อง						
					มีระบบการ	ไม่น้อยกว่า		แผนงาน/โครงการ			
					บริหารงานบุคคล	ร้อยละ 80		การพัฒนาบุคลากรและองค์กร			
					ที่มีประสิทธิภาพ			ตามพันธกิจของหน่วยงาน			
					ของบุคลากร			- แผนพัฒนาบุคลากร		(งปม.เงินรายได้)	
								- ทบทวนและจัดทำ KPI ประจำปี		(ไม่ใช้งบ.)	
								- โครงการ/กิจกรรม การจัดการ		(ไม่ใช้งบ.)	
					4.ผลการประเมิน	ไม่น้อยกว่า		ความรู้			
					ความพึงพอใจของ	ร้อยละ 80					
					บุคลากรที่มีต่อสภาพ			- โครงการพัฒนาบุคลากร		(งปม.เงินรายได้)	
					แวดล้อมการทำงาน			- แผนการบริหาร และควบคุม		(ไม่ใช้งบ.)	
								ความเสี่ยง			
					5.ผลการประเมิน	ไม่น้อยกว่า					
					ความพึงพอใจในการ	ร้อยละ 80					
					ทำงานของบุคลากร						

